

**комитет по образованию
администрации городского округа «Город Калининград»
муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение города Калининграда
центр развития ребенка - детский сад № 2 (МАДОУ ЦРР д/с № 2)**

236010, г. Калининград, ул. Менделеева, 18

Тел./факс: 8(4012) 96-20-01; 92-83-91

сайт: www.детскийсад2.рф; адрес электронной почты: ds002@edu.klgd.ru

ОКПО 48746619 ОГРН 1023900763985 ИНН/КПП 3905030261/390601001

Рассмотрена на заседании педагогического совета
от «31 » августа 2023 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МАДОУ ЦРР д/с №2
от «31» августа 2023 г. № 668-О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения города Калининграда центр развития
ребенка - детского сада № 2
по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

«Изобразительная деятельность»
Народное декоративно-прикладное искусство

от 3-7 лет

Калининград 2023 г.

1. Планируемые результаты

К четырем годам:

ребенок способен создавать простые образы, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать.

К пяти годам:

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

К шести годам:

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

К семи годам:

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

2. Содержание образовательной деятельности

От 3 лет до 4 лет

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

От 4 лет до 5 лет

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой

росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

От 5 лет до 6 лет

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

От 6 лет до 7 лет

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

3. Тематическое планирование

От 3 лет до 4 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Рисование «Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	1	Лыкова И.А., с. 120
2.	Лепка «Ути-ути!»	2	Лыкова И.А., с. 130
3.	Лепка рельефная «Филимоновские игрушки»	3	Лыкова И.А., с. 138
4.	Рисование «Расписные игрушки»	3	Лыкова И.А., с. 140

От 4 лет до 5 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Лепка рельефная в спичечном коробке «Сонюшки-пеленашки»	2	Лыкова И.А., с. 82
2.	Рисование декоративное «Веселые матрешки» (хоровод)	3	Лыкова И.А., с. 108
3.	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Филимовские игрушки-свистульки»	2	Лыкова И.А., с. 114
4.	Лепка декоративная из глины или соленого теста «Курочка и петушок»	2	Лыкова И.А., с. 116

От 5 лет до 6 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Беседа о дымковских игрушках «Игрушки не простые – глиняные,	1	Лыкова И.А., с. 60

	расписные»		
2.	Лепка из глины по мотивам народных игрушек «Лошадка» (веселая карусель)	1	Лыкова И.А., с. 62
3.	Декоративное рисование на объемной форме «Нарядные лошадки» (оформление вылепленных игрушек)	1	Лыкова И.А., с. 64
4.	Лепка по мотивам богородской игрушки «Косматый мишка»	1	Лыкова И.А., с. 66
5.	Рисование по мотивам народной росписи «Золотая хохлома и золотой лес»	1	Лыкова И.А., с. 68
6.	Рисование декоративное «Расписные ткани»	1	Лыкова И.А., с. 86
7.	Лепка коллективная «На арене цирка» (дрессированные животные)	1	Лыкова И.А., с. 120
8.	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Водоноски у колодца»	1	Лыкова И.А., с. 162
9.	Рисование декоративное на объемной форме «Водоноски-франтихи» (оформление вылепленных игрушек)	1	Лыкова И.А., стр. 166

От 6 лет до 7 лет

№	Тема	Количество часов	Источник
1.	Лепка декоративная по мотивам народной пластики «Нарядный	1	Лыкова И.А. с. 116

	индюк» (по мотивам вятской игрушки)		
2.	Рисование декоративное (оформление лесных поделок) «Нарядный индюк» (по мотивам вятской игрушки)	2	Лыкова И.А. с. 126
3.	Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо-цветок»	1	Лыкова И.А. с. 158
4.	Лепка рельефная декоративная (изразцы) «Чудо-букет»	1	Лыкова И.А. с. 164
5.	Беседа о декоративно-прикладном искусстве «Чудо-писанки»	2	Лыкова И.А. с. 170
6.	Рисование на объемной форме (скорлупе яйца) «Чудо-писанки»	1	Лыкова И.А. с. 172
7.	Лепка рельефная из соленого теста (в парах) «Дерево жизни»	1	Лыкова И.А. с. 204

5. Методические материалы:

От 3 лет до 4 лет

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа: учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Дополнительные материалы, литература

1. Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в старшей группе детского сада», Воронеж ТЦ «Учитель» 2007 год.
2. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Изобразительная деятельность» Воронеж ТЦ «Учитель» 2008 год.
3. Леонова Н.Н., Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016

Интернет-ресурсы

1. Учебно-методический кабинет (ped-kopilka.ru)
2. Сайт для воспитателей (www.maam.ru);
3. Сайт воспитателей детских садов (Дошколенок.ру);
4. Социальная сеть работников образования (nsportal.ru);
5. Сайт для воспитателей (www.ivalex.vistcom.ru);

От 4 лет до 5 лет

1. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа: учебно-методическое пособие для реализации парциальной программы «Цветные ладошки» - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017

Материально-техническое обеспечение

1. Технические средства обеспечения: Магнитная доска;
2. Демонстрационный материал: «Дымковские игрушки»; «Времена года»

Дополнительные материалы, литература

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет). М.: «Мозаика-Синтез», 2016.

Интернет-ресурсы

1. Сайт для воспитателей (www.maam.ru);
2. Сайт воспитателей детских садов (Дошколенок.ру);
3. Социальная сеть работников образования (nsportal.ru);
4. Сайт для воспитателей (www.ivalex.vistcom.ru).

От 5 лет до 6 лет

1. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс», 2016г.

2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Издательский дом «Цветной мир» Москва 2017 год.

Материально-техническое обеспечение

1. Технические средства обеспечения:
интерактивная доска; проектор;
компьютер; магнитофон;
2. Демонстрационный материал:
«Дымковские игрушки»; «Времена года»

Дополнительные материалы, литература

1. Художественное творчество по программе «Детство» Н.Н. Леонова, 2014г.
2. Волчкова В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Изобразительная деятельность» Воронеж ТЦ «Учитель» 2013 год.

Интернет-ресурсы

1. Учебно-методический кабинет (ped-kopilka.ru)
2. Сайт для воспитателей (www.maam.ru);
3. Сайт воспитателей детских садов (Дошколенок.ру);
4. Социальная сеть работников образования (nsportal.ru);
5. Сайт для воспитателей (www.ivalex.vistcom.ru);

От 6 лет до 7 лет

1. Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. «Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»-СПб.:ООО «Издательство «Детство»-пресс», 2016г.
2. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.:Издательский дом «Цветной мир», 2017г.
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. – М: Издательский дом «Цветной мир», 2017г.
4. И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2017
5. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»-М.:ТЦ Сфера, 2017г.
6. А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская «Образовательная область «Музыка» СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

Материально техническое обеспечение

1. Технические средства обучения: ноутбук, проектор, телевизор, магнитофон, магнитная доска, развивающие пособия.
2. Наглядные пособия:

Изделия декоративно-прикладного искусства, народные игрушки

Богородская резная игрушка: «Мужик и медведь» Л. Смирнова, «Маша и медведь» И. Стулова, «Царь Додон и Звездочёт» И. Стулова

Дымковская (вятская) игрушка: барыня, водоноска, нянька, всадник, лошадка, козёл, баран, индюк, гусь.

Русская матрёшка: загорская, полхов-майданская, разновидности матрёшек - матрёшка-барыня, матрёшка-боярин, витязь, старик-мухомор.

Филимоновская игрушка-свистулька: барыня, мужик, всадник, медведь, козёл, петух, курица, лиса